



DITRE ITALIA

OUTDOOR NOVELTIES

26

Trascorrere tempo all'aperto restituisce all'essere umano una dimensione imprescindibile dell'esistenza. Aria e luce sono gli elementi di un'ancestrale connessione con la natura, portatrice di bellezza e benessere. A quest'idea è ispirata la collezione outdoor di Ditre Italia, che s'inserisce nel paesaggio con discrezione, diventando tutt'uno con esso, per trasformare gli spazi esterni in luoghi da vivere con pienezza, dove l'abitare ritrova i ritmi della natura.

Outdoor Novelties 26

EN — Spending time in the open air grounds us as human beings, bringing us back to our core existence. Air and light are two of the classical elements that make up an ancestral connection with nature: a source of both beauty and wellbeing. This is the inspiration behind Ditre Italia's outdoor collection. Designed to blend subtly into the landscape, becoming one and the same, the collection transforms your outdoor space into somewhere to be lived to the full, a place to rediscover life in tune with nature's rhythms.

ES — Pasar tiempo al aire libre devuelve al ser humano una dimensión fundamental de la existencia. El aire y la luz son los elementos de un vínculo ancestral con la naturaleza, fuente de belleza y bienestar. Esta es la idea en la que se inspira la colección para exteriores de Ditre Italia, que se integra con discreción en el paisaje, fusionándose con él, para transformar los espacios de fuera en lugares que vivir plenamente, donde el hogar retoma los ritmos de la naturaleza.

FR — Passer du temps en plein air restitue à l'être humain une dimension essentielle de l'existence. L'air et la lumière sont les éléments d'une connexion ancestrale avec la nature, source de beauté et de bien-être. La collection outdoor de Ditre Italia s'inspire de cette idée : elle s'intègre discrètement au paysage pour ne faire qu'un avec lui, transformant ainsi les espaces extérieurs en lieux à vivre pleinement, où l'art de vivre renoue avec les rythmes de la nature.



Nelle nuove collezioni Ditre Italia, le forme essenziali e l’equilibrio delicato tra materia e dettaglio accompagnano modi diversi di vivere all’aperto: seduti, sdraiati, distesi a bordo piscina o all’ombra di un portico, sempre all’insegna del relax. Sono oggetti dall’estetica silenziosa e dalle texture nobili in cui funzionalità e poesia s’intrecciano. Sempre in dialogo con il contesto circostante e la luce che cambia, restituiscono il piacere puro di abitare gli spazi outdoor.

EN — Ditre Italia's new collections are made up of simple forms and carefully calibrated materials and details to accompany the different ways of using the outdoor space. Whether you're sitting, lying down, lounging by the pool or seeking shade under a porch, relaxation is always the order of the day. These pieces flaunt quiet aesthetics and fine textures, while remaining functional, in a perfect poetic finish. They sit well with the surrounding environment and the changing light, taking you back to the simple pleasure of enjoying being outside.



ES — En las nuevas colecciones de Ditre Italia, las formas sobrias y el delicado equilibrio entre materiales y detalles acompañan distintos enfoques de la vida al aire libre: sentados, tumbados, acostados al borde de la piscina o a la sombra de un porche, siempre con el relax como fondo. Son artículos de estética silenciosa y texturas nobles en los que se dan encuentro funcionalidad y poesía. Dialogando siempre con el contexto que los rodea y la luz cambiante, recuperan el puro placer de disfrutar los espacios exteriores.

FR — Dans les nouvelles collections de Ditre Italia, les formes essentielles et l'équilibre délicat entre matière et détail accompagnent différentes façons de vivre en plein air : assis, allongés ou étendus au bord de la piscine ou à l'ombre d'un porche, toujours sous le signe de la détente. Ce sont des objets à l'esthétique sobre et aux textures nobles, où fonctionnalité et poésie s'entremêlent. Toujours en dialogue avec le contexte environnant et la lumière changeante, ils offrent le plaisir pur d'habiter les espaces extérieurs.



Divani e poltrone Sofas & armchairs

08-49



Atlas 08-21



Intersection 22-29



Tao Armchair 30-41



Tao Sunbed 42-49

Dati tecnici Technical data

50-63

Divani e poltrone Sofas & armchairs	52-55, 57	Finiture Finishes	60-63
Tavolini Coffee tables	56		

Overview

Atlas è un sistema ispirato ai lunghi viaggi in transatlantico dei primi del Novecento. La suggestione è evidente nello schienale rivestito in corda, cui sono appoggiati cuscini morbidi: essenziale e moderno, prende spunto dai parapetti metallici che caratterizzavano l’orizzonte dei viaggiatori. Alle onde è ispirata anche la seduta, impreziosita dal tessuto che cade con naturalezza in un gesto leggero. Affiancati, gli elementi realizzano sofisticate geografie outdoor: dal classico divano a composizioni più ricercate, grazie a moduli originali come quello esagonale o con tavolino integrato.



EN — Atlas is inspired by the long transatlantic voyages of the early twentieth century. The cord-upholstered backrest the soft cushions rest on clearly evokes this setting. Simple yet modern, the design also draws inspiration from the metal railings that once marked the travellers’ horizon. The seat is also inspired by the waves at sea, with fabric that drapes naturally adding a delicate touch. Arranged side by side, the elements create sophisticated outdoor landscapes, ranging from the timeless elegance of a classic sofa to more distinctive compositions, enhanced by original modules such as the hexagonal element or the integrated side-table module.

ES — Atlas es un sistema inspirado en los largos viajes en transatlántico de principios del siglo XX. La influencia queda patente en el respaldo revestido de cuerda, sobre el que descansan mullidos cojines: sobrio y moderno, evoca las barandillas metálicas que definían el horizonte de los viajeros. Las olas son también la fuente de inspiración del asiento, adornado por el tejido que cae con naturalidad y ligereza. Dispuestos juntos, los elementos dan vida a sofisticadas composiciones para el exterior : desde el sofá clásico hasta configuraciones más exclusivas, gracias a módulos originales como el elemento hexagonal o también el que integra una mesa.

FR — Atlas est un système inspiré des longs voyages en paquebot du début du XXe siècle. Le charme opère immédiatement grâce au dossier revêtu en corde, où sont posés des coussins moelleux : essentiel et moderne, il s’inspire des garde-corps métalliques qui marquaient l’horizon des voyageurs. L’assise s’inspire elle aussi des vagues, sublimée par un tissu qui retombe naturellement dans un mouvement tout en légèreté. Associés les uns aux autres, les éléments composent des paysages extérieurs sophistiqués, allant de l’élégance intemporelle d’un canapé classique à des configurations plus singulières, sublimées par des modules originaux, tels que l’élément hexagonal ou le module avec table d’appoint intégrée.

Atlas

design Gabriele & Oscar Buratti





Composizione 01. Atlas terminale angolare sx, centrale 3 posti con pouff a dx e tavolino retro divano, terminale angolare dx, completi di cuscini schienale L 551 P 165 H 91 cm. Rivestimento in tessuto Paros 600.

Composition 01. Atlas left corner end unit, right 3-er central element w/footstool and sofa-back table, right corner end unit, with back cushions W 551 D 165 H 91 cm. Upholstery in Paros 600 fabric.



Composizione 02. Atlas terminale angolare
sx, terminale angolare dx, completi di cuscini
schienale L 296 P 146 H 91 cm.
Rivestimento in tessuto Paros 600.

Composition 02. Atlas left corner end unit,
right corner end unit, with back cushions
W 296 D 146 H 91 cm.
Upholstery in Paros 600 fabric.



Composizione 03. Atlas centrale 3 posti
con pouff a sx e tavolino retro divano, terminale
3 posti con pouff a sx e tavolino retro divano,
completi di cuscini schienale L 368 P 276 H 91 cm.
Rivestimento in tessuto Volos 18.

Composition 03. Atlas left 3-er central element
w/footstool and sofa-back table, left 3-er terminal
element w/footstool and sofa-back side table,
with back cushions W 368 D 276 H 91 cm.
Upholstery in Volos 18 fabric.





Tavolino retro-divano Atlas utilizzabile anche come bracciolo.
Top in gres Calce Bianco MA14 e struttura in metallo Light Brown ME11.
Atlas sofa-back table, also suitable as an armrest.
MA14 Calce Bianco stoneware top and Light Brown ME11 metal structure.





Struttura schienale in metallo Light Brown ME11.
Cordino decorativo opzionale in CO04 Sabbia.

Metal back structure in Light Brown ME11.
Optional decorative rope in CO04 Sabbia.



Composizione 04. Atlas terminale angolare
sx, terminale angolare dx, completi di cuscini
schienale L 292 P 148 H 91 cm.
Rivestimento in tessuto Ventura 28.

Composition 04. Atlas left corner end unit,
right corner end unit, with back cushions
W 292 D 148 H 91 cm.
Upholstery in Ventura 28 fabric.



Paolo Grasselli disegna un divano circolare dalle forme scultoree, un’isola tonda e generosa formata da due soli elementi costitutivi – seduta e schienale – costantemente ricombinati tra loro in un gioco di incastri e intersezioni. A caratterizzare Intersection è il particolare schienale che, ispirandosi all’eliotropismo dei girasoli, ruota in sei posizioni predefinite, mantenendo il centro di rotazione fisso. Un movimento fluido e naturale che consente di personalizzare la propria seduta e trasformare così, di volta in volta, la configurazione del divano in base alle proprie esigenze.



EN — Paolo Grasselli has designed a sculptural circular sofa resembling an island. Its round, generous forms, made up of just two components – a seat and backrest – fit together in a series of intersections. The Intersection design features a distinctive backrest inspired by the way sunflowers move in the direction of the sun. The backrest has six pre-set positions, with a fixed central pivot point. This natural, fluid motion leaves you free to transform your sofa configuration and personalise your seating to suit your needs. ES — Paolo Grasselli ha diseñado un sofá circular de formas escultóricas, una isla redonda y generosa formada por solo dos elementos —asiento y respaldo— que se recombinan constantemente entre sí en un juego de encajes e intersecciones. Intersection se caracteriza por su peculiar respaldo que, inspirado en el heliotropismo de los girasoles, gira a seis posiciones predefinidas, manteniendo fijo su centro de rotación. Un movimiento fluido y natural que permite personalizar el asiento y transformar así, caso por caso, la configuración del sofá según las preferencias del usuario. FR — Paolo Grasselli dessine un canapé circulaire aux formes sculpturales, un îlot rond et généreux composé de deux éléments seulement – l’assise et le dossier – constamment recombinés entre eux dans un jeu d’emboîtements et d’intersections. Intersection se distingue par son dossier particulier qui, s’inspirant de l’héliotropisme des tournesols, pivote selon six positions prédéfinies tout en maintenant un centre de rotation fixe. Un mouvement fluide et naturel qui permet de personnaliser son assise et de transformer ainsi, au gré de ses envies, la configuration du canapé selon ses besoins.

Intersection

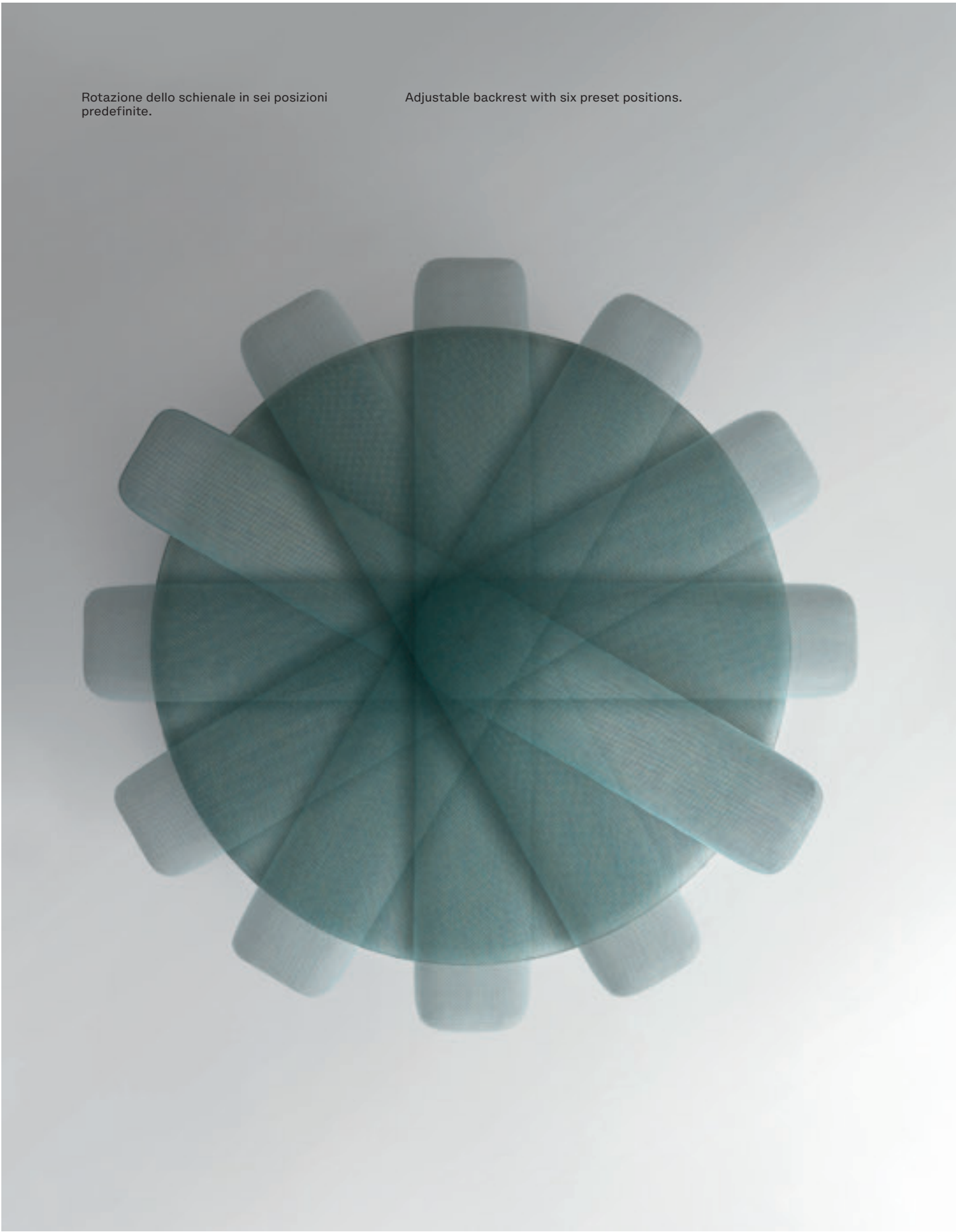
design Paolo Grasselli



Intersection Daybed L 200 P 180 H 73 cm.
Rivestimento in tessuto Uluru 10.

Intersection Daybed W 200 D 180 H 73 cm.
Upholstery in Uluru 10 fabric.





Rotazione dello schienale in sei posizioni predefinite.

Adjustable backrest with six preset positions.

Intersection Daybed L 200 P 180 H 73 cm.
Rivestimento in tessuto Tarifa 704A.

Intersection Daybed W 200 D 180 H 73 cm.
Upholstery in Tarifa 704A fabric.



Tao, la collezione outdoor di Ramón Esteve Estudio, si arricchisce di due nuovi elementi, tra cui la poltrona. A rendere riconoscibile la serie, che include anche divano, lettini e tavolini, è il legno di iroko, che in tutti gli elementi assume la forma di un rettangolo essenziale ma d’impatto, declinato di volta in volta come schienale, bracciolo o piedino. Un dettaglio deciso e autentico, ma elegante: il legno massello dona solidità, creando al contempo un legame caldo e naturale tra l’oggetto e il paesaggio.



EN — The Tao outdoor collection by Ramón Esteve Estudio now includes a new armchair. The collection consists of a sofa, sun loungers and tables, all featuring the same simple yet striking rectangular iroko wood panel, in the shape of a backrest, armrest or leg. This bold detail is both raw and elegant: the wood finish giving the pieces a solid look, while creating a warm, natural link with the landscape. ES — Tao, la colección para exteriores de Ramón Esteve Estudio, se amplía con el nuevo sillón. La serie, que incluye también sofá, tumbonas y mesas de centro, se distingue por la madera de iroko, que asume en todos los elementos una forma rectangular, sobria pero marcada, plasmada caso por caso como respaldo, apoyabrazos o pata. Un detalle decidido y auténtico, sin dejar de ser elegante: la madera maciza confiere solidez, estableciendo al mismo tiempo un vínculo natural entre el objeto y el paisaje. FR — Tao, la collection outdoor de Ramón Esteve Estudio, s’enrichit d’un nouveau fauteuil. Ce qui rend cette série reconnaissable, laquelle comprend également un canapé, des bains de soleil et des tables basses, c’est le bois d’iroko ; sur tous les éléments, il adopte la forme d’un rectangle épuré mais marquant, se déclinant tour à tour en dossier, accoudoir ou pied. Un détail net et authentique, mais élégant : le bois massif confère de la solidité tout en créant un lien chaleureux et naturel entre l’objet et le paysage.

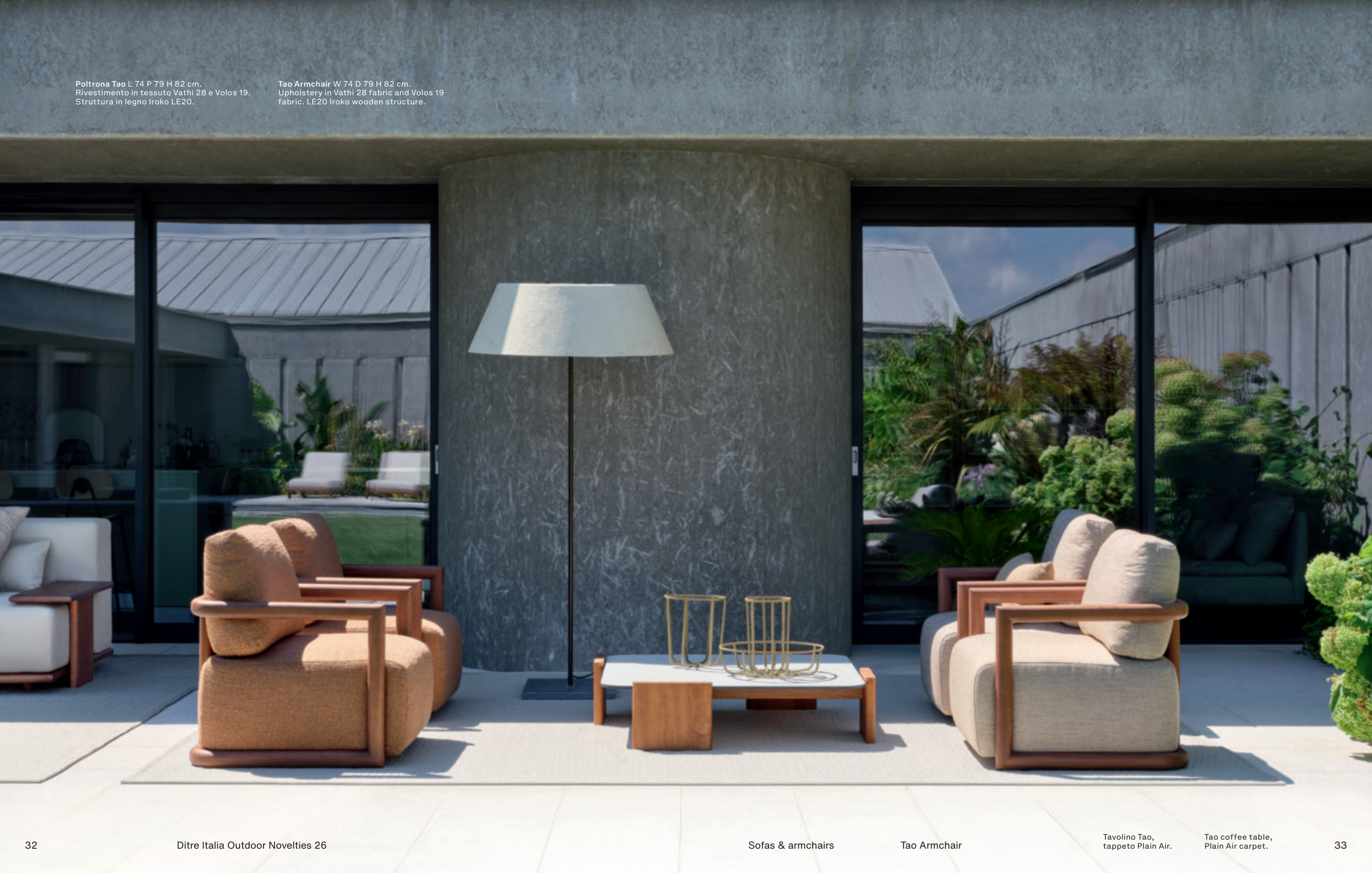
Tao Armchair

design Ramón Esteve Estudio



Poltrona Tao L 74 P 79 H 82 cm.
Rivestimento in tessuto Vathi 28 e Volos 19.
Struttura in legno Iroko LE20.

Tao Armchair W 74 D 79 H 82 cm.
Upholstery in Vathi 28 fabric and Volos 19
fabric. LE20 Iroko wooden structure.











Composizione 03. Tao terminale 1 posto con pouff a sx, centrale 1 posto maxi, laterale 1 posto maxi dx L 472 P 103 H 73 cm. Rivestimento in tessuto Volterra 902.

Composition 03. Tao left terminal element w/footstool, 1-er maxi central element, right 1-er maxi lateral element W 472 D 103 H 73 cm. Upholstery in Volterra 902 fabric.



A completare la collezione outdoor firmata Ramón Esteve Estudio è il lettino Tao, un arredo che nelle proporzioni bilanciate, nei materiali pregiati e nei dettagli curati coniuga eleganza e comfort. Realizzato in legno massello di iroko, come gli altri elementi della serie, è l’arredo ideale da posizionare a bordo piscina. È disponibile con o senza tavolino laterale, nello stesso materiale della struttura.



EN — The Tao sun lounge completes the outdoor collection designed by Ramón Esteve Estudio. With balanced proportions, high-end materials and carefully crafted details, it combines elegance and comfort. Made in the collection's statement solid iroko wood, it is the perfect piece to position by the poolside. A side tray table is also available in the same material as the frame.
ES — La colección para exteriores firmada por Ramón Esteve Estudio se completa con la tumbona Tao que, con sus proporciones equilibradas, materiales nobles y detalles cuidados, combina elegancia y confort. Fabricada en madera maciza de iroko, al igual que los demás elementos de la serie, es el complemento ideal para el borde de la piscina. Está disponible con o sin mesa lateral, en el mismo material que la estructura.
FR — Le bain de soleil Tao vient compléter la collection outdoor signée Ramón Esteve Estudio ; un mobilier qui allie élégance et confort grâce à ses proportions équilibrées, ses matériaux nobles et ses détails soignés. Réalisé en bois d'iroko massif, tout comme les autres éléments de la série, c'est le mobilier idéal pour une installation au bord de la piscine. Il est disponible avec ou sans tablette latérale, dans le même matériau que la structure.

Tao Sunbed

design Ramón Esteve Estudio



Tao Sunbed con tavolino
L 96 P 200 H 35-77 cm. Rivestimento
in tessuto Vathi 01. Struttura in legno Iroko LE20.
Tavolino in legno Iroko LE20.

Tao Sunbed with tray table
W 96 P 200 H 35-77 cm. Upholstery
in Vathi 01 fabric. LE20 Iroko wooden structure.
Tray table in LE20 Iroko wood.

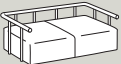
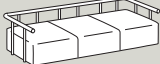
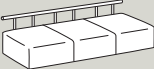
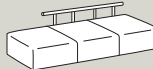
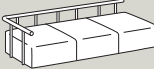
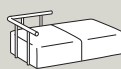
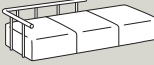
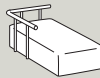


Tao Sunbed L 83 P 200 H 35-77 cm.
Rivestimento in tessuto Tarifa 405A.
Struttura in legno Iroko LE20.

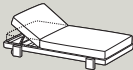
Tao Sunbed W 83 P 200 H 35-77 cm.
Upholstery in Tarifa 405A fabric.
LE20 Iroko wooden structure.



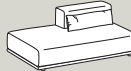
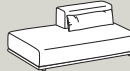
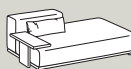
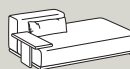
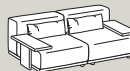


ATLAS				Design Gabriele & Oscar Buratti			p. 08-21
Divano 2 posti 2-er sofa	Dimensioni Dimensions			Divano 3 posti 3-er sofa	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 179	D 90	H 68 cm	Tessuto Fabric	W 263	D 90	H 68 cm
							
Centrale 1 posto 1-er central element	Dimensioni Dimensions			Centrale 2 posti 2-er central element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 91	D 90	H 68 cm	Tessuto Fabric	W 175	D 90	H 68 cm
							
Centrale 3 posti 3-er central element	Dimensioni Dimensions			Centrale 3 posti con pouff 3-er central element w/footstool	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 259	D 90	H 68 cm	Tessuto Fabric	W 259	D 90	H 68 cm
							
Laterale 1 posto 1-er lateral element	Dimensioni Dimensions			Laterale 2 posti 2-er lateral element	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 93	D 90	H 68 cm	Tessuto Fabric	W 177	D 90	H 68 cm
							
Laterale 3 posti 3-er lateral element	Dimensioni Dimensions			Terminale 2 posti con pouff 2-er terminal element w/footstool	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 261	D 90	H 68 cm	Tessuto Fabric	W 177	D 90	H 68 cm
							
Terminale 3 posti con pouff 3-er terminal element w/footstool	Dimensioni Dimensions			Chaise Longue Chaise Longue	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 261	D 90	H 68 cm	Tessuto Fabric	W 90	D 177	H 68 cm
							

ATLAS				Design Gabriele & Oscar Buratti				p. 08-21
Terminale angolare Corner end unit	Dimensioni Dimensions			Angolo maxi Square corner maxi		Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 146	D 148	H 68 cm	Tessuto Fabric		W 148	D 148 H 68 cm	
								
Poltrona Armchair	Dimensioni Dimensions			Cuscino schienale Back cushion		Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 94	D 90	H 68 cm	Tessuto Fabric		W 72	D 27 H 52 cm	
								
Cuscino bracciolo Armrest cushion	Dimensioni Dimensions			Pouff - base 1 posto Footstool - 1-er base element		Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 55	D 15	H 55 cm	Tessuto Fabric		W 91	D 89 H 43 cm	
								
Base 2 posti 2-er base element	Dimensioni Dimensions			Finitura struttura Structure finishing		Elemento decorativo opzionale Optional decorative element		
Tessuto Fabric	W 175	D 89	H 43 cm	ME11 Light Brown		CO04 Cordino Sabbia		
								
Tavolino retro divano o uso bracciolo Sofa-back table or used as armrest	Dimensioni Dimensions			Tavolino bracciolo con schienale abbinato Armrest side table with matching backrest		Dimensioni Dimensions		
Metallo Metal	W 34	D 70	H 1.2 cm	Tessuto / Metallo Fabric / Metal		W 34 W 72	D 70 D 27 H 1.2 cm H 52 cm	
								
Piano in gres Stonware top				Finitura struttura Structure finishing				
MA14 Calce Bianco	MA15 Terra	MA16 Tortora	MA17 Ossido Bruno	ME11 Light Brown				
								

TAO				Design Ramón Esteve Estudio				p. 30-49	
Sunbed Sunbed		Dimensioni Dimensions		Sunbed con tavolino Sunbed with tray table		Dimensioni Dimensions			
Tessuto Fabric		W 83	D 200	H 35-77 cm	Legno Wood		W 96	D 200	H 35-77 cm
									
Poltrona Armchair		Dimensioni Dimensions		Elemento angolare Square corner element		Dimensioni Dimensions			
Tessuto Fabric		W 74	D 79	H 82 cm	Tessuto Fabric		W 100	D 100	H 73 cm
									
Base centrale Central element base		Dimensioni Dimensions		Pouff Footstool		Dimensioni Dimensions			
Tessuto Fabric		W 100	D 103	H 42 cm	Tessuto Fabric		W 103	D 103	H 42 cm
									
Elemento centrale Central element		Dimensioni Dimensions		Elemento laterale Lateral element		Dimensioni Dimensions			
Tessuto Fabric		W 100 W 130	D 103 D 103	H 73 cm H 73 cm	Tessuto Fabric		W 109 W 139	D 103 D 103	H 73 cm H 73 cm
									
Chaise longue centrale Central chaise longue		Dimensioni Dimensions		Chaise longue con bracciolo Chaise longue with armrest		Dimensioni Dimensions			
Tessuto Fabric		W 100 W 130	D 162 D 162	H 73 cm H 73 cm	Tessuto Fabric		W 109 W 139	D 162 D 162	H 73 cm H 73 cm
									

TAO

Centrale 1 posto con pouff 1-er central element with footstool				Terminale 1 posto con pouff 1-er terminal element with footstool			
Tessuto Fabric		W 200 D 103 H 73 cm		Tessuto Fabric		W 203 D 103 H 73 cm	
							
Divano 2 posti con pouff e bracciolo 2-er sofa with footstool and armrest				Terminale con pouff e bracciolo Terminal element w/ footstool and armrest			
Tessuto Fabric		W 212 D 103 H 73 cm		Tessuto Fabric		W 209 D 103 H 73 cm	
							
Divano 2 posti 2-er sofa				Divano 3 posti 3-er sofa			
Tessuto Fabric		W 218 D 103 H 73 cm		Tessuto Fabric		W 278 D 103 H 73 cm	
							
Divano 3 posti maxi 3-er maxi sofa				Retroschienale in Iroko Backrest in Iroko			
Tessuto Fabric		W 318 D 103 H 73 cm		Legno Wood		W 28 D 4 H 56 cm	
							
Cuscino bracciolo Armrest cushion				Finitura struttura Structure finishing			
Tessuto Fabric		W 28 D 70 H 13 cm		LE20 Iroko			
							

p. 30-49

TAO

Design Ramón Esteve Estudio

p. 30-49

Tavolino Coffee table	Dimensioni Dimensions			Finitura struttura Structure finishing
	W 110 W 140	D 110 D 140	H 26 cm H 26 cm	LE20 Iroko



Piano in marmo
Marble top

MA01 Dark Emperador	MA02 Carrara Bianco	MA04 Travertino	MA06 Nero Marquinia	MA08 Grigio Carnico	MA09 Spiderman	MA10 Rosso Levanto	MA11 Sequoia Brown	MA19 Silver Moon

Piano in gres
Stoneware top

MA14 Calce Bianco	MA15 Terra	MA16 Tortora	MA17 Ossido Bruno	HP01 Pebble Grey	HP02 Prado Alu Grey



Piano in HPL
HPL top

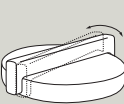
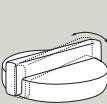
HP01 Pebble Grey	HP02 Prado Alu Grey

INTERSECTION

Design Paolo Grasselli

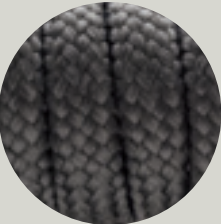
p. 22-29

Divano Sofa	Dimensioni Dimensions			Divano Sofa	Dimensioni Dimensions		
Tessuto Fabric	W 200	D 180	H 73 cm	Tessuto Fabric	W 240	D 220	H 73 cm



Finiture Finishes

CORDA / ROPE



C001 Cordino Grigio



C002 Cordino Beige



CO03 Corda Tortora



CO04 Cordino Sabbia

BATYLINE / BATYLINE

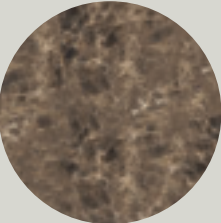


B001 Batyline Bianco



B002 Batyline Tortora

MARMİ / MARBLES



MA01 Dark Emperador



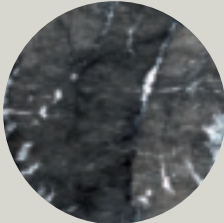
MA02 Carrara Bianco



MA04 Travertino



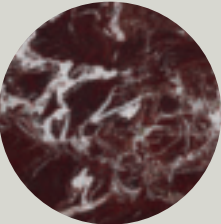
MA06 Nero Marquinia



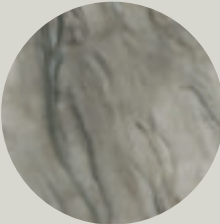
MA08 Grigio Carnico



MA09 Spiderman



MA10 Rosso Levanto



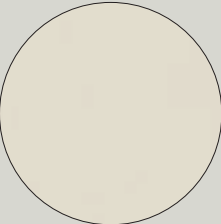
MA11 Sequoia Brown



MA19 Silver Moon

FINITURE FINISHES

CEMENTO / CONCRETE



CM03 Bianco Gesso



CM04 Nero Grafite

FINITURE LACCATE / LACQUERED FINISHES

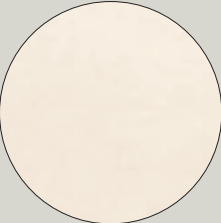


LE01 Antracite



LE10 Grigio Seta

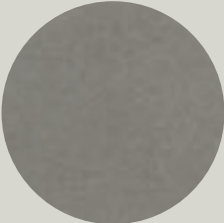
GRES / STONEWARE



MA14 Calce Bianco



MA15 Terra



MA16 Calce Tortora



MA 17 Ossido Bruno

LEGNI / WOODS



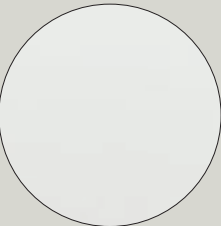
LE20 Iroko



LE23 Frassino

FINITURE
FINISHES

HPL / HPL



HP01 Pebble Grey



HP02 Prado Alu Grey

FINITURE METALLICHE / METALLIC FINISHES



ME01 Antracite



ME12 Grigio Seta



ME11 Light Brown

VETRI / GLASSES



VE02 Bronzato

TAPPETI / CARPETS



Plain Air 900 Steel Grey



Plain Air 901 Navy Blue



Plain Air 902 Dew



Plain Air 903 Aloe Green

Photography:
Gionata Xerra,
Photografica

Styling:
Beatricerossettistudio
+
Claudia Ferrari

Graphic design:
Designwork

Colour separation:
LuceGroup

Printed in Italy:
Grafiche Antiga Spa
9.2026

Thanks to:
Antonangeli
Lodes
Neò Rosanna Contadini
Once Milano
Warli





**ditre
italia**